

## Disciplinas oferecidas em 2024/1

**Código: LIT984 - Turma: A - Nível: M/D - 15 horas - 1 Créditos**

**Disciplina: Seminário de Literaturas Modernas e Contemporâneas (Poéticas e línguas indígenas contemporâneas)**

**Área de Concentração: Literaturas Modernas e Contemporâneas**

**Professor(es): MARIA INÊS DE ALMEIDA**

### **Ementa:**

Reflexões sobre a poética do mito; leitura e discussão de textos da literatura indígena; panorama da produção poética dos povos indígenas. Estes seriam, em suma, os objetos das quatro aulas expositivas que a disciplina propõe, visando a uma compreensão, ainda que ligeira, do que podemos chamar de “literatura indígena”, em sentido amplo, na contemporaneidade.

### **Programa:**

06/06 - Cantos, danças, rituais: por um conceito mais amplo de “língua”

13/06 - Narrativas, o livro e o filme: transformações míticas

20/06 - Artes visuais: design, pintura, cerâmica, tecelagem

27/06 - Das formas de escrita: Kene e outras grafias

### **Bibliografia:**

ALMEIDA, M. I.. Editar livros com os índios: caminho do pensamento vivo. BOITATÁ, v. 12, p. 63-73, 2018.

ALMEIDA, M.I, MATOS, B.A. (orgs). Mira! Artes Visuais contemporâneas dos Povos Indígenas. Belo Horizonte: CCultUFMG/Literaterras, 2013.

<https://issuu.com/miraartesvisuaisdospovosindigenas/docs/mira>

ALMEIDA, Mauro. A fórmula canônica do mito. In Queiroz, Ruben C. de & Nobre, Renarde F. (eds.). Lévi-Strauss. Leituras Brasileiras. Belo Horizonte, Editora da Universidade Federal de Minas Gerais, 2008, pp. 147-182.

([https://mwba.files.wordpress.com/2010/03/almeida-2009-a-formula-canonica-do-mito-\\_corrigida.pdf](https://mwba.files.wordpress.com/2010/03/almeida-2009-a-formula-canonica-do-mito-_corrigida.pdf))

BAPTISTA, Rosely Vianna. Roza Barroca. Trad. Reynaldo Jimenez. México: Adugo Biri/IIIF/ LNMO/UNAM, 2021 : <https://lanmo.unam.mx/repositorio/LANMO/adugobiri/ebooks/rozabarroca/#p=1>

<https://labintercult.org/biblioteca/colecoes/hatxa-xarabu-haweruaki>

### **Pré-requisitos:**

### **Outras exigências:**

Programa de Pós-graduação em Letras: Estudos Literários  
Faculdade de Letras - Universidade Federal de Minas Gerais  
Av. Antônio Carlos, 6.627 - Campus Pampulha - 31270-901 - Belo Horizonte, MG  
Sala 4019 / Telefone (31) 3409-5112 - [www.poslit.letras.ufmg.br](http://www.poslit.letras.ufmg.br) - e-mail: [poslit@letras.ufmg.br](mailto:poslit@letras.ufmg.br)



pós-lit  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO  
EM LETRAS: ESTUDOS LITERÁRIOS

FALE  
FACULDADE  
DE LETRAS

UF *m* G

Programa de Pós-graduação em Letras: Estudos Literários  
Faculdade de Letras - Universidade Federal de Minas Gerais  
Av. Antônio Carlos, 6.627 - Campus Pampulha - 31270-901 - Belo Horizonte, MG  
Sala 4019 / Telefone (31) 3409-5112 - [www.poslit.letras.ufmg.br](http://www.poslit.letras.ufmg.br) - e-mail: [poslit@letras.ufmg.br](mailto:poslit@letras.ufmg.br)